

Anatomía de la crueldad: cómo se gestan las campañas de odio libertario

“¿Quién inicia los ataques?, ¿Cuál es su recorrido en el ecosistema mediático y digital?, ¿Cómo opera cada actor? y ¿Qué redes de violencia se articulan?” fueron algunas de las preguntas que guiaron la investigación “Anatomía de la crueldad. Desinformación de género, discursos de odio y violencia política en la era Milei. Y cómo Argentina resiste” que llevó adelante la Asociación Civil Comunicación para la Igualdad con el apoyo de la Fundación Heinrich Böll Stiftung – Buenos Aires.

El informe buscó identificar desinformación, estigmatización, discursos de odio y violencia, por parte del gobierno nacional argentino y su ecosistema afín, a partir del análisis de tres campañas coordinadas de ataque digital y mediático ocurridas durante 2025: el discurso de Javier Milei en el Foro de Davos contra el feminismo y los colectivos LGBTIQ+; la campaña contra el periodismo; y la agresión específica a la periodista feminista Julia Mengolini, que incluyó un *deepfake* pornográfico y amenazas. Se analizó también una narrativa que desde La Libertad Avanza (LLA) retoman episódicamente: el cuestionamiento a la Ley de Interrupción Voluntaria del Embarazo con argumentos vinculados a las bajas tasas de natalidad globales.

El objetivo es dar cuenta del funcionamiento de un sistema de ataque aceitado, estudiado y basado en experiencias globales de la extrema derecha, que apunta a ganar la “batalla cultural”. Estas fuerzas políticas consideran que las principales instituciones globales hoy representan al progresismo y que si no se logra la hegemonía de un pensamiento conservador, sus propuestas no tendrán durabilidad. El caos, la polarización y la violencia son herramientas al servicio de un objetivo a largo plazo.

“Los ataques forman parte de acciones planificadas por LLA que, a la vez que ya fueron probadas previamente en otros países, operan como laboratorios para futuros ataques fuera de Argentina. La sistematización de estas acciones de comunicación política nos permite a los progresismos comprender el sistema, evaluar la posibilidad de aprender de las estrategias 'benignas' o al menos no nocivas, y aportar a la generación de prácticas para enfrentar la intoxicación del debate público”, señaló Sandra Chaheer, autora de la investigación y presidenta de Comunicación para la Igualdad.

Los cuatro episodios estudiados permiten establecer algunas características comunes. Por ejemplo, las acciones coordinadas de ataque facilitan controlar la agenda del debate público —a través del caos y la polarización— e instalar dinámicas discursivas más favorables a los objetivos políticos del gobierno —al socavar la confianza en el periodismo asociándolo a corrupción e intereses personales; o denigrar y perseguir la homosexualidad por su asimilación con la perversión y la pedofilia—. Estos mecanismos colaboran en la “batalla cultural”: si se gana el debate por las ideas, después será más sencillo transformar las estructuras sociales y políticas.

De hecho, los ataques fueron el preludio a políticas públicas y acciones de integrantes del gobierno que modifican las condiciones materiales de existencia. Por ejemplo: con posterioridad al episodio de Davos, el Poder Ejecutivo prohibió los tratamientos y las cirugías de adecuación de género en menores de edad. O, tras la agresión a periodistas, se restringió el acceso de medios a la Casa Rosada y más de 10 periodistas fueron denunciados penalmente por Milei y por reparticiones gubernamentales.

Los ataques también dejan en evidencia un sistema con roles definidos y estrategias y tácticas planificadas y sugeridas por otras experiencias comunicacionales de la extrema derecha global. El “ejército” de batalla está compuesto por troles —con un trol supremo y otros secundarios—, estrategia de campaña, negacionistas, intelectuales, amplificadores/as, legitimadores/as, clipeadores y creadores/as de contenido a partir de la asignación discrecional de pauta oficial y de fondos de origen dudoso en el caso de Argentina.

Finalmente, el informe entiende que ciertos hechos de “justicia por mano propia” que están sucediendo tienen relación directa con el aval a los discursos de odio promovidos por La Libertad Avanza: el incendio de la casa de una pareja lesbiana, la golpiza al periodista Roberto Navarro o la interpelación violenta a Julia Mengolini por parte de desconocidos en la calle, entre otros.

Más que nunca, Chaher insiste con la importancia de cultivar el debate público: “Nuestro deseo es que este libro colabore tanto con la resistencia a estos ataques como con la construcción de la utopía de un futuro mejor. Hace unos años hablábamos de ‘cultivar el debate público’ y seguimos creyendo en esa estrategia para llegar a acuerdos y para aceptar los disensos. Para que la violencia política no se encarne en nuestra tierra y sea apenas el recuerdo de viejos tiempos oscuros”.

QUIÉNES SOMOS

Asociación Civil Comunicación para la Igualdad

Es una organización sin fines de lucro cuyo objetivo es la promoción de la igualdad y diversidad de género en la comunicación. Sus áreas de trabajo son la capacitación, investigación, incidencia y asesoramiento, acciones que se realizan desde el paradigma de los derechos humanos.

Fundación Heinrich Böll

Trabaja de forma independiente para promover la democracia y defender los derechos humanos, actuar para prevenir la destrucción del ecosistema global, impulsar la igualdad entre mujeres y hombres, garantizar la paz mediante la prevención de conflictos en zonas de crisis y defender la libertad individual frente al poder estatal y económico excesivo.

CONTACTO DE PRENSA

Mariana Fernández Camacho | 11 5957.2273